

Lobos, D. José Hurtado, D. Rafael Mesa, D. Victoriano Moreno y algunas otras personas.

Ya desde las últimas horas de la noche todos los circunstantes, que contemplaban con verdadera angustia cómo se extinguía por instantes aquella preciosa vida, habían perdido toda esperanza.

La respiración del enfermo se hacía por momentos más fatigosa, hasta que, poco antes de la hora indicada, Galdós, que desde hacía más de veinticuatro horas había permanecido insensibilizado, exhaló un profundo quejido y expiró.

Entre los presentes, unidos por estrechos vínculos de afecto al patriarca de las letras españolas, se desarrolló la escena desgarradora que es de suponer. ¡Galdós, el gran Galdós, había muerto!

DATOS BIOGRAFICOS UNA VIDA GLORIOSA

Nació el ilustre novelista y autor dramático en Las Palmas (Canarias) en 1840. Terminada la carrera de Derecho, sus aficiones literarias y artísticas condujeron su vida por muy distinto derrotero del de las leyes.

En su juventud cultivó con éxito la pintura, llegando a obtener mención honorífica. Trasladado a Madrid, actuó en el periodismo, colaborando en *El Contemporáneo*, *El Parlamentario*, *La Revista de España* y otras publicaciones. Este aprendizaje llevó su fecunda pluma y su poderoso entendimiento a acometer empresas de mayor vuelo.

Y D. Benito hizo novelas, lanzando al público *El avaros* y *La fontana de oro*. Más tarde, descoso de recoger los sucesos más notables del agitado período sáfico del siglo pasado, concibió la idea de trasladarlos a una serie de novelas, que son gloria y orgullo de la literatura española, bajo el título genérico de *Episodios nacionales*. Esta gigantesca labor le llevó a pasarse muchos años de juventud estudiando documentos en archivos y bibliotecas de toda España a fin de acopiar cuantos datos fueran útiles acerca de la invasión de los franceses.

Cada año publicó cuatro novelas, y en 1875 quedó terminada la primera serie. Tantos lectores tuvo, que se decidió a emprender la segunda serie.

El maestro llegó a ser familiar hasta en los hogares más humildes, donde sus *Episodios* dejaban, juntamente con el perfume de la historia, el gratísimo sabor de su bello estilo novelesco.

Se han hecho cientos de ediciones de estas obras magistrales.

Simultáneamente Pérez Galdós publicaba novelas de costumbres contemporáneas, y de esta época son *Marianela*, *Doña Perfecta*, *La familia de León Roch*, *Gloria*, *El amigo Manso*, *El doctor Centeno*. *La de Brindas*, *Fortunata y Jacinta*, *Torquemada en la hoguera*, *Miau*, *La incógnita*, *Realidad*, *La desheredada*, *Ángel Guerra* y algunas más, que le conquistaron rápidamente el título de primer novelista español.

Como autor dramático ha sido muy discutido; pero es evidente que en todas las obras que dedicó a la escena puso un destello de su talento sobrenatural. Las aptitudes del maestro para el arte dramático eran desconocidas para el público, hasta que en la noche del 15 de Marzo de 1892 se estrenó en el teatro de la Comedia, de esta corte, su drama *Realidad*, que si fué para muchos un fracaso, para la mayoría el nuevo dramaturgo venía a destruir los viejos moldes y marcar nuevas orientaciones al teatro.

Poco después estrenaba en el mismo teatro *La loca de la casa*, y ya, con intervalos a veces muy breves, dió a la escena *Gerona*, *La de San Quintín*, *El abuelo*, *Electra*, *Alma y vida*, *Sor Simona*, *Pedro Nimio*, *Amor y Ciencia*, *Celia en los infiernos*, *Los condenados*, *Doña Perfecta*, *Marianela*, *El amigo Manso*, y algunas otras que no acuden a nuestra memoria en la vertiginosidad con que nuestra atención atiende a esta ligera biografía.

El insigne escritor, que siempre había tenido un profundo desdén por la política activa, se vió forzado en las postrimerías de su gloriosa vida a militar en un partido de izquierdas, que temblaba su nombre y su prestigio por mítines y asambleas. Pero bien pronto, Galdós, viejo, achacoso, casi ciego, desilusionado y pobre, abandonó esta postura para recluirse en la tranquilidad de su modesta vida.

Galdós ha gustado todos los triunfos y ha ganado millones, a pesar de lo cual sus prodigalidades le pusieron en más de una ocasión en trances pecuniarios muy difíciles.

Fué diputado varias veces e individuo de número de la Academia de la Lengua, donde ingresó en 1897. En la actualidad hacía el número cuatro de los académicos.

Don Benito renunció más de un honor oficial que se intentó concederle.

El anciano novelista, con Julio Verne fué de los escritores que más generosa y deliciosamente han influido sobre el espíritu de dos o tres generaciones de españoles.

Sus últimos años han sido de martirio. Enfermo y ciego, el eximio publicista ha pasado horas muy amargas recluido en su domicilio. Su agonía puede decirse que ha durado meses.

Sirvan estas líneas, que no se escriben con pretensiones de biografía, porque en el espacio de una columna de periódico no caben cincuenta años de trabajo genial, de rendido homenaje a la memoria de este grande español, que al morir ocasiona a su Patria un dolor que no admite lenitivo.

LOS ESTRAGOS DEL TEMPORAL ¿DOS NAUFRAGIOS?

En la Compañía Nacional de Telegrafía sin Hilos se recibieron ayer los siguientes radios:

"Las Palmas. Siete mañana, vapor *Tamatsu Maru* pide auxilio con urgencia; posición 48°, 40' latitud Norte, 5°, 30' longitud W., altura de Quessant, 16 millas al Oeste."

"Las Palmas. Vapor *Naponier*, latitud 46°, 20' Norte; longitud 7°, 25', pide auxilio."

"Las Palmas. Vapor *Niels Nielsen* dice estar en las proximidades del vapor *Naponier*; pero que la tempestad y la borrasca hacen muy difícil descubrirlo. Hacen uso de reflectores y buscan a su alrededor."

LA FUERZA DEL HURACÁN

Alicante 3, 9 noche. A medida que lo consiente el estado de las comunicaciones, se van conociendo los enormes destrozos causados por el huracán.

Los coches que hacen el servicio entre los pueblos de Benidorm y Callosa de Ensañá quedaron volcados en la carretera, no ocurriendo desgracias.

El tren de Alicante a Denia tuvo que detenerse entre Calpe y Benisa, por temer el arrancista una catástrofe, pues el viento arrancaba las traviesas de la vía.

A un velero que estaba anclado en el puerto se le rompieron las amarras y desapareció, ignorándose su suerte y la de cuatro tripulantes que se hallaban a bordo.

EN EL FERROL

El Ferrol 3, 11 noche. Se ha reproducido con toda dureza el temporal. Algunos barcos de guerra se han visto en inminente peligro.

El transatlántico *Isia de Panay*, fondeado dentro del arsenal, ha quedado varado de proa, para evitar el naufragio.

TEMPESTAD DE NIEVE

Perpiñán 3 10 noche. Se ha desencadenado una violentísima tempestad en las comarcas montañosas, de nieve, quedando interrumpidas todas las líneas telegráficas y telefónicas.

Los trenes están bloqueados por la nieve y no pueden circular. Algunos pueblos están incomunicados por completo. El frío es intensísimo.

LA CRECIDA DEL SENA

París 3, 10 noche. A consecuencia de la crecida del Sena, ha sido cerrada al público la estación de los Inválidos.

El muelle de Bercy se halla sumergido en una extensión de cien metros, y las calles adyacentes están sumergidas parcialmente.

En la calle de Gutenberg, el agua alcanza un nivel de 60 centímetros y ha invadido algunos edificios.

M. FOINCARE Y EL REY CON ALFONSO

París 1, 2 tarde. (Recibido el 3 a las ocho noche.) El presidente de la República M. Poincaré, ha recibido el siguiente telegrama que le ha dirigido el Rey D. Alfonso:

"Os ruego, mi querido presidente, que recibís, con motivo de Año Nuevo, mis sinceras felicitaciones y los votos fervientes que hago por vuestra felicidad y por la prosperidad de Francia."

Monsieur Poincaré contestó con el siguiente despacho:

"Muy conmovido por el amable recuerdo de Vuestra Majestad, ruego reciba todos los deseos que hago por vuestra felicidad personal y por la prosperidad del pueblo español."

POR LOS DAMNIFICADOS DE LEVANTE

UNA SUSCRIPCIÓN

Reunida el 12 del pasado Octubre la representación de la colonia española de Orán, el cónsul de la nación allí la invitó a abrir una suscripción para socorrer a los damnificados por las últimas inundaciones en Levante.

A pesar de las muchas cotizaciones ya aportadas patrióticamente por aquella colonia para obras que han de redundar en servicio del buen nombre de España, en Orán, se reunieron con aquel objeto 30.556 francos. Por conducto del ministerio de Estado se ha remitido a la Presidencia del Consejo aquella cantidad, que, al cambio del día de la operación, dió la de 14.743,70 pesetas.

La Presidencia del Consejo las ha remitido hoy a su destino, confiando al señor comandante del Apostadero de Cartagena el reparto de 8.743,70 pesetas y al señor obispo de Orihuela 6.000, lo que se hace público para conocimiento y satisfacción y en elogio de aquellos compatriotas y del digno funcionario que entre ellos representa a España.