

PROGRAMA

Ave Maria (4 veus mixtes)	Atribuit a T. L. de Victoria (1548 - 1611)
Idil·li	Joan Albert Altisent (1950)
Va pensiero (Cor dels Esclaus Hebreus, de l'òpera <i>Nabucco</i>)	Giuseppe Verdi (1813 - 1901)
Summertime (de l'òpera <i>Porgy&Bess</i>)	George Gershwin (1898 - 1937)
	<i>Soprano: Claire Post</i>
Sanctus (del <i>Requiem en re menor</i>)	Gabriel Fauré (1845 - 1924)
	<i>Violí: Sergio Gil</i>
Missa brevis en do major, KV 259 Kyrie - Gloria - Agnus Dei	Wolfgang A. Mozart (1756 - 1791)
	<i>Claire Post (soprano), Beatre Devries (alt), Jaume Morell (tenor), Lluís Berenguer (baix)</i>
Oratorio de Noël Prelude - Gloria - Tollite hostias	Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)
	<i>Orgue: Ignasi Jordà</i>
El Messies (selecció) Simfonia Cor: I la glòria de Déu és revelada Pifa (simfonia pastoral) Recitatiu i cor: Els pastors estaven acampats - Glòria a Déu Cor: Ací és l'anyell de Déu Cor: Al·leluia	George F. Haendel (1685 - 1759)
	<i>Soprano: Claire Post</i>
Celebració Nadalenca	Diversos autors

Coral Benissenca i Orquestra de Cambra.

Javier Santacreu, director.